

“Aus der Neuen Welt”

Antonín Dvořák (1763 – 1826):

“American” – Bläserquintett in F-Dur, op. 96
(nach dem gleichnamigen Streichquartett Nr. 12)

Allegro ma non troppo

Lento

Molto vivace

Vivace ma non troppo

Samuel Barber (1910 – 1981):

“Summer Music” für Bläserquintett, op. 31 (1956)

* * * * *

John Harbison (* 1938):

“Quintet for Winds”

Intrada

Intermezzo

Romanza

Scherzo

Finale

George Gershwin (1898 – 1937):

Auszüge aus “Porgy and Bess” für Bläserquintett (Arr.)

Bremer Bläserquintett

Andreas Evers – Flöte

Burkhard Orlovsky – Oboe

Andreas Salm – Klarinette

Julian Breen – Horn

Rainer Hory – Fagott

<http://www.bremer-blaeserquintett.de>